



CULTURE D'ICI

HUU BAC QUINTET

L'HEUREUX MÉLANGE

JOËLLE DESJARDINS

jdesjardins@groupejcl.com

A lors que la série de concerts en plein air Place du Village en spectacle tire presque à sa fin, une jolie bande d'irréductibles a bravé le temps incertain du mardi 5 août pour s'y réunir. Ils ont eu droit à une soirée jazz pimentée d'un effet de dépaysement, alors que le Huu Bac Quintet s'y produisait. La formation a entraîné le public dans un périple musical du Vietnam à l'Amérique.

Le Huu Bac Quintet, c'est d'abord son leader Huu Bac Quach, compositeur et multi-instrumentiste. Ce dernier voit le jour au Vietnam et immigré au Québec au début de la décennie 1980. Son parcours musical le mène de l'université McGill, où il étudie la guitare jazz, au Conservatoire de Shanghai, où il apprend la vièle chinoise, en passant par le Pérou, où il découvre la quena, flûte de bambou, qu'il maîtrise en plus du dan bau, instrument monocorde vietnamien. Sa musique se nourrit autant de son héritage asiatique que de ses assises occidentales, mais aussi de ses voyages et de ses découvertes.

Huu Bac participe à de nombreux festivals d'ici et d'ailleurs, travaille entre autres avec le Cirque du Soleil et Robert Lepage, remporte deux fois une bourse en composition du Conseil des Arts du Canada. En 2013, il s'associe au contrebassiste Jean-Félix Mailloux, au claviériste (térésien) Guillaume Martineau, à la violoniste Marie-Neige Lavigne ainsi qu'au batteur Étienne Mason pour former le Huu Bac Quintet.

À eux cinq, ils interprètent les compositions d'Huu Bac Quach, nous plongeant dans un univers mêlant les sonorités familières du jazz nord-américain à celles, exotiques, de l'Asie. Les morceaux joués sont une succession d'atmosphères changeantes, à l'équilibre délicat. Les influences orientales et occidentales s'y côtoient sans heurts, sans que l'on s'étonne de la proximité d'un dan



Photo Michel Chartrand

Huu Bac Quach offre au public térésien une soirée jazz pimentée d'un effet de dépaysement.

bau et d'une contrebasse, d'un clavier et d'un violon chinois. Les sonorités onctueuses du jazz se mêlent habilement aux notes exotiques, légèrement dissonantes pour nos oreilles occidentales, des instruments d'Asie, que Huu Bac prend le temps de nous présenter.

Il s'arrête également pour raconter aux spectateurs l'histoire de sa famille, au nombre des boat people qui se sont embarqués du Vietnam jusqu'au Canada au début des années 1980.

Marqué par ce parcours et ses racines, Huu Bac Quach crée des pièces musicales inspirées, éloquentes. Presque cinématographiques, ces pièces racontent une histoire, stimulent l'imaginaire par leur côté onirique, parfois planant, ou dramatique, organique, urgent. Des harmonies riches et complexes nous précipitent dans un inconnu rassurant, car ancrées dans le contexte familial du jazz, illustrent la grande traversée, les eaux du Mékong, la Cité des rêves. Fluides ou saccadées, avec des silences qui

parlent, une musique aux accents marins, le tout parsemé des notes cristallines du piano ou de celles, impétueuses, du violon, sur un rythme soutenu ou guilleret, les mélodies du Huu Bac Quintet font à coup sûr voyager.

Le concert du mardi 12 août prochain marquera la fin de la présente édition de la série Place du Village en spectacle. C'est en compagnie de Luce Dufault que ça se passe, elle qui présentera son spectacle *Du temps pour moi*. C'est un rendez-vous, le dernier de l'été, dès 19 h 30.



www.facebook.com/NordInfoCom



Centre d'Action Bénévole Solange-Beauchamp

AVIS DE CONVOCATION

L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE
des bénévoles(membres) se tiendra le
11 septembre 2014 à 10 heures
au 110, Venise, Laval (Sainte-Rose)

Un buffet sera servi à 12 h.

675738_42767_2

SINGER - WHITE - BERNINA - OMEGA - JANOME - NECCHI

FAITES VITE !!

MISE AU POINT
TOUTES MARQUES

49 95\$
EXPIRE LE 31 AOÛT 2014

OUVRAGE GARANTI

34 ANS D'EXPÉRIENCE

- NETTOYAGE COMPLET
- LUBRIFICATION
- RÉGLAGE DE LA TENSION
- ENTRAÎNEMENT DU TISSU
- SYSTÈME ÉLECTRIQUE
- COURROIES
- EMBOÎTAGE DE CANETTE
- QUALITÉ DU POINT

* MISE AU POINT POUR SURJETEURS: 99,95\$
* TAXES (Reg. 119,90\$)

**VENIR AU VENDREDI 10h à 17h
SAMEDI 10h à 15h**

MACHINES À COUDRE NATIONAL
www.machinesacoudreinternational.ca

96, 64e Avenue, Saint-Eustache J7P 3P3 (côté de Grande Côte et l'École 13)

(450) 491-0686

BROTHER - KENMORE - PFAFF - EURO-PRO - SIMPSON'S - ALFA

ARROW - REMINGTON - LA SALLE - BAYCREST

ELNA - DRESSMAKER - MORSE - VIKING

Printed and distributed by PressHeader